

ਛੋਟੇ ਪਰਦੇ ਦੀਆਂ ਸੰਸਕਾਰੀ ਨੂੰਹਾਂ ਦਾ ਬਦਲਿਆ ਹੋਇਆ ਰੂਪ



(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਪਿਛਲੇ ਖੁੱਧਵਾਰ ਦਾ ਅੰਕ ਦੇਖੋ)

ਸੰਜੀਦਾ ਸ਼ੇਖ

ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸਿੱਧੀ-ਸਾਧੀ ਅਤੇ ਸੰਸਕਾਰੀ ਨੂੰਹ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਵਿਚ ਨਾਂਅ ਕਮਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਅਦਾਕਾਰਾ ਸੰਜੀਦਾ ਸ਼ੇਖ ਸੰਜੇ ਲੀਲਾ ਭੋਸਲੀ ਦੀ ਸੀਰੀਜ਼ 'ਹੀਰਾਮੰਡੀ' ਵਿਚ ਆਈ ਤਾਂ ਇਸ ਸ਼ੇਖ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਵੱਖ



ਅਜੀਤ ਮਨੋਰੰਜਨ ਸਪਲੀਮੈਂਟ

ਬੁੱਧਵਾਰ, 29 ਅਕਤੂਬਰ, 2025

11

ਤਾਰਾ ਸੁਤਾਰੀਆ

6 ਸਾਲ, 4 ਫਿਲਮਾਂ

ਸੀਰੀਜ਼ 'ਤੇਸ' ਵਿਚ ਸੰਜੀਦਾ ਸ਼ੇਖ ਇਕ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਇਕ ਕਈ ਇੰਟੀਮੇਟ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇ ਕੇ ਤਹਿਲਕਾ ਮਚਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਸ਼ਮਾ

ਸਿਕੰਦਰ

ਟੀ.ਵੀ. ਸ਼ੇਖ 'ਯੇ ਮੇਰੀ ਲਾਈਫ਼ ਹੈ' ਇਕ ਬੇਹੱਦ ਸ਼ਾਲੀਨ ਅਤੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਅਦਾਕਾਰਾ ਸ਼ਮਾ ਸਿਕੰਦਰ, ਟੀ.ਵੀ. ਸ਼ੇਖ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਸਰਗਰਮ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਖ਼ਾਸ ਕਰਕੇ ਇਸਟਾਗ੍ਰਾਮ 'ਤੇ ਉਸ ਵਲੋਂ ਥਿਕਨੀ ਫੋਟੋ ਸ਼ੂਟਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਕਾਫ਼ੀ ਲਲਚਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। 'ਯੇ ਮੇਰੀ ਲਾਈਫ਼ ਹੈ' ਵਿਚ ਸ਼ਾਲੀਨ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆ ਚੁੱਕੀ ਸ਼ਮਾ ਸਿਕੰਦਰ ਓ.ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਦਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਓ.ਟੀ.ਵੀ. ਵੱਖ ਸੀਰੀਜ਼ 'ਮਾਇਆ' : ਸਲੇਵ ਆਫ਼ ਹਰ ਡਿਜ਼ਾਇਰਜ਼ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਸੀ।



ਕ੍ਰਿਸਟਲ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਲਈ ਜਾਨਲੇਵਾ ਸਾਬਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਰਿੱਧੀ ਡੋਗਰਾ

ਟੀ.ਵੀ. ਸ਼ੇਖ 'ਮਰਿਆਦਾ' ਵਿਚ ਪਿਆ ਦਾ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾ ਕੇ ਅਦਾਕਾਰਾ ਰਿੱਧੀ ਡੋਗਰਾ ਰਾਤੋ-ਰਾਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਿੱਧੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਓ.ਟੀ.ਵੀ. ਸ਼ੇਖ 'ਦ ਮੈਰਿਡ ਵੁਮਨ' ਵਿਚ ਖੂਬ ਆਕਰਸ਼ਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਅੰਦਾਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ। (ਸਮਾਪਤ)



ਆਪਣੀ ਦਿੱਖ ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਫਿਲਮ ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਤਾਰਾ ਸੁਤਾਰੀਆ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੁਰਖੀਆਂ ਵਿਚ ਰਹੀ ਹੈ। ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਇਹ ਹਸੀਨਾ ਵੀਰ ਪਹਾੜੀਆ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚਰਚਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਗਣੇਸ਼ ਚਤੁਰਥੀ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ ਵੀ ਇਸ ਵਾਰ ਤਾਰਾ ਨੇ ਵੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨਾਇਆ। 'ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਜਸ਼ਨ' ਤਾਰਾ ਨੂੰ ਵੀਰ ਨੇ ਹੀ ਸਿਖਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਤੇ ਤਾਰਾ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਵੀਰ ਦੇ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਉਹ ਮਸਤੀ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇਸ ਪਾਸੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ 'ਭਗਤੀ ਮੈਂ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ'। ਮੁੱਕਦੀ ਗੱਲ ਤੇ ਚੁੱਕਦੀ ਗੱਲ ਇਥੇ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਗਜ਼ਬ ਦੇ ਲਗਦੇ ਹੋ ਤੇ ਵੇਲਾ ਸਾਂਝ ਲਵੋ ਵਿਆਹ ਦੇ ਕਾਰਡ ਛਪਣੇ ਦਿਓ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੰਦਿਰ ਜਾ ਕੇ ਫੇਰ ਲਵੋ, ਮਤਲਬ ਕਿ ਤਾਰਾ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤਾਰਾ ਦਾ ਘਰ ਆਬਾਦ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥੀ ਵੀ ਲਾਲ ਚੁੜਾ ਸਜ ਜਾਵੇ। 'ਬਿਗ ਬੜਾ ਬੁਮ' ਟੀ.ਵੀ. ਦੇ ਸ਼ੇਖ 'ਚ ਬਾਲ ਕਲਾਕਾਰ ਬਣ ਕੇ ਆਈ ਤਾਰਾ ਨੂੰ ਕਰਨ ਜੋਹਰ ਨੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਵੀਰ ਪਹਾੜੀਆ ਨੇ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ 'ਪਟਾਕਾ' ਤੱਕ ਦੀਵਾਲੀ 'ਤੇ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਫੁਲਝੜੀ ਨਹੀਂ ਵੱਡਾ ਪਟਾਕਾ ਹੈ, ਤਾਰਾ ਜਿਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਨਾਹ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। 'ਛੇ ਸਾਲ ਦੇ ਫਿਲਮੀ ਕਰੀਅਰ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਚਾਰ ਫਿਲਮਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਚਾਰ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਆਦਰ ਜੈਨ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਮਜ਼ੇ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤਾਰਾ ਨੇ ਕਈ ਵੀ ਸੁਪਰਹਿੱਟ ਫਿਲਮ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ। ਹਾਂ, ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਆਈ ਉਸ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਹੀਰੋਪਤੀ-2' ਕਾਫ਼ੀ ਹੱਦ ਕਾਮਯਾਬ ਰਹੀ। ਤਾਰਾ ਨੂੰ ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਿਥੇ ਵੀਰ ਨਾਲ ਨੇੜਤਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਆਦਰ ਜੈਨ ਵਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ 'ਟਾਈਮ ਪਾਸ' ਕਹੇ ਜਾਣ 'ਤੇ ਦੁੱਖ 'ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਹੈ। ਕਰੀਨਾ ਕਪੂਰ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਆਦਰ ਜੈਨ ਨੇ ਆਲੇਖਾ ਅਡਵਾਨੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ ਤੇ ਮੀਡੀਆ ਨੂੰ ਤਾਰਾ ਸੁਤਾਰੀਆ ਬਾਬਤ ਹੋਈ ਗੱਲਬਾਤ 'ਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅਲੱਖਾ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਵਿਆਹ ਜਨਮ-ਜਨਮ ਦਾ ਸਾਥ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਚਾਰ ਸਾਲ ਤੱਕ ਤਾਰਾ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਤਾਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ 'ਟਾਈਮ ਪਾਸ' ਹੁਣ ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸੀ.ਐਮ. ਸੁਸ਼ੀਲ ਸ਼ਿੰਦੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਕੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਦਮ 'ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ (ਆਦਰ ਜੈਨ) ਨੂੰ ਦਿਖਾਏਗੀ ਕਿ ਉਹ ਤਾਕਤਵਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ।

-ਸੁਖਜੀਤ ਕੌਰ

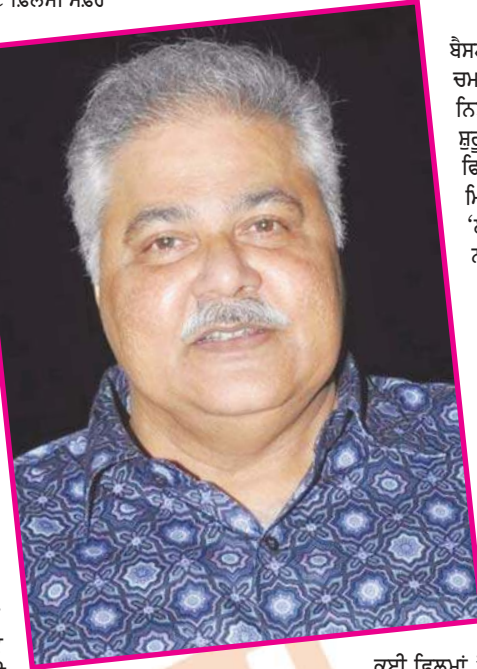
'ਲਾਸ਼' ਦੀ ਐਕਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਹੋਏ ਸਨ ਮਸ਼ਹੂਰ-ਸਤੀਸ਼ ਸ਼ਾਹ

ਭਾਰਤੀ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਗੁਰਦੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਪੱਧ ਮੁਕਾ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਹ ਬਹੁਪੱਖੀ ਕਲਾਕਾਰ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੋਲ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਹਰ ਰੋਲ ਨੂੰ ਬਾਖੂਬੀ ਨਿਭਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਫਿਲਮੀ ਸਫ਼ਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਗਭਗ 250 ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕੀਤਾ।

25 ਜੂਨ, 1951 ਨੂੰ ਜਨਮੇ ਸਤੀਸ਼ ਸ਼ਾਹ ਦਾ 1972 ਵਿਚ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰ ਮਧੂ ਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪ੍ਰੇਮ-ਵਿਆਹ ਸੀ ਪਰ ਇਸ ਜੋੜੀ ਦੀ ਵਿਉਂਤਿਗ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਰਹੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਭਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਘਾਟ ਰੜਕਦੀ ਰਹੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਔਲਾਦ ਦਾ ਸੁਖ ਦੇਖਣਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ। ਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਵਜੋਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਬੇਜੋੜ ਮਜ਼ਾਹੀਆ ਟਾਈਮਿੰਗ ਅਤੇ ਜੀਵੰਤ ਅਭਿਨੇ ਲਈ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਗੁਜ਼ਰਾਤੀ ਕਲਾਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਨਾਲ ਕਈ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੱਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ 'ਚ ਥਾਂ ਬਣਾਈ ਰੱਖੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਲ 1984 ਵਿਚ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਕੁੰਦਨ ਸ਼ਾਹ ਤੇ ਮੰਜੁਲਾ ਸਿਨਹਾ ਦੇ ਆਏ ਸਿਟਕਾਮ 'ਯੇ ਜੇ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ' ਵਿਚ 55 ਐਪੀਸੋਡਜ਼ ਵਿਚ 55 ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬਹੁਪੱਖੀ ਕਲਾਕਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ



ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਸਾਰਾਭਾਈ ਵਰਜਿਸ਼ ਸਾਰਾਭਾਈ' ਵਿਚ ਇੰਦਰਵਦਨ ਸਾਰਾਭਾਈ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਘਰ-ਘਰ 'ਚ ਬੇਹੱਦ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਰਤਨਾ ਪਾਠਕ ਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਨੂੰ ਹਰ ਘਰ 'ਚ ਬੇਹੱਦ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਲੱਗਾ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਫਿਲਮੀ ਚੱਕਰ', 'ਘਰ ਜਮਾਈ' ਅਤੇ 'ਆਲ ਦਾ ਬੈਸਟ' ਵਰਗੇ ਸ਼ੇਖਾਂ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਾਸਉਣ ਕਲਾ ਖੂਬ ਚਮਕੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਮੇਡੀ ਸਰਜ਼ ਵਿਚ ਜੱਜ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਸੀ। ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰੀਅਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ 1980 ਦੇ ਦਹਾਕੇ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ। ਫਿਲਮ 'ਜਾਨ ਭੀ ਦੇ ਯਾਰ' (1983) ਵਿਚ ਮਿਊਸੀਪਲ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਡੀ ਮੈਲੇ ਦਾ ਨਿਭਾਇਆ 'ਲਾਸ਼' ਵਾਲਾ ਕਿਰਦਾਰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਿਆ।

'ਮੈਂ ਹੂੰ ਨਾ, ਕਲ੍ਹ ਹੋ ਨਾ ਹੋ, ਫਨ੍ਹਾ, ਵੀਰਾਨਾ' ਅਤੇ 'ਓਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਓਮ' ਵਰਗੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਬੋਲੇ ਡਾਇਲਾਗਾਂ ਅੱਜ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲੋਂ-ਦਿਮਾਗ 'ਚ ਤਾਜ਼ਾ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਖਰੀ ਫਿਲਮ ਸਾਲ 2014 ਵਿਚ ਆਈ 'ਹਮਸ਼ਕਲ' ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ

ਕਈ ਫਿਲਮਾਂ 'ਚ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਕਿਰਦਾਰ ਨਿਭਾਏ। ਬੇੜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਬਹੁਪੱਖੀ ਕਲਾਕਾਰ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਪਰ ਆਪਣੀ ਐਕਟਿੰਗ ਅਤੇ ਕਾਮੇਡੀ ਕਾਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ।

-ਅ.ਬ.



ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ

ਰਿਲੀਜ਼ ਤੇਲਗੂ ਫਿਲਮ 'ਦੇ ਕਾਲ ਹਿਮ ਓਜੀ' (2025) ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਦੇ ਕਰੀਅਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ 100 ਕਰੋੜੀ ਫਿਲਮ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਕ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਨਾਕਾਮੀ ਦਾ ਦਰਦ ਸਹਿ ਰਹੇ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਨੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨਾਲ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਵਾਪਸੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਕਦੀ ਸੀਰੀਅਲ 'ਕਿੱਸਰ' ਦੇ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਹੇ ਐਕਟਰ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਬੀਤੇ ਦੋ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਫਿਲਮੀ ਸਨਅਤ ਵਿਚ ਸਰਗਰਮ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਹ 40 ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਫਿਲਮਾਂ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਇਕ ਕਈ ਹਿੱਟ ਫਿਲਮਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਪਿਛਲਾ ਸਮਾਂ ਉਸ ਲਈ ਕੁਝ ਠੀਕ ਸਾਬਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਜੇਕਰ ਇਮਰਾਨ ਦੇ ਕਰੀਅਰ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਫਿਲਮ 100 ਕਰੋੜ ਦਾ ਅੰਕੜਾ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ ਸੀ ਪਰ ਫਿਲਮ 'ਦੇ ਕਾਲ ਹਿਮ ਓਜੀ' ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਦੇ ਕਰੀਅਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ 100 ਕਰੋੜੀ ਫਿਲਮ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ।

ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ

100 ਕਰੋੜੀ ਬਣਿਆ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ

ਮਸ਼ਹੂਰ ਅਦਾਕਾਰਾ ਸਿਲਕ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਬਣੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਸਾਲ 2017 ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਬਾਦਸ਼ਾਹ' ਨੇ ਸਿਨੇਮਾਹਾਲ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਚੰਗਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਇਮਰਾਨ ਹਾਸ਼ਮੀ ਦਾ ਖ਼ਾਸ ਅੰਦਾਜ਼ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਪਸੰਦ ਆਇਆ ਸੀ।

ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਵਿਕਰਮ ਭੱਟ ਦੀ ਫਿਲਮ

ਸੁਭਾਸ਼ ਸ਼ਿਰਦੇਨਕਰ

ਰਿਸ਼ਭ ਸ਼ੇਟੀ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਕਾਂਤਾਰਾ ਚੈਪਟਰ-1' ਵਿਚ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰੀ ਕਨਕਵਤੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਜੇਮ ਕੇ ਸੁਰਖੀਆਂ ਬਣੇ ਚੁੱਕੀ ਦੱਖਣ ਦੀ ਹਰਮਨਪਿਆਰੀ ਅਤੇ ਬੇਹੱਦ ਖੂਬਸੂਰਤ ਅਦਾਕਾਰਾ ਰੁਕਮਣੀ ਬਸੰਤ ਦਾ ਕਰੀਅਰ ਲਗਾਤਾਰ ਅੱਗੇ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰੁਕਮਣੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਅਭਿਨੇ ਅਤੇ ਅਸਧਾਰਨ ਅਨੁਕੂਲਨਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਨਾਂਅ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

2 ਅਕਤੂਬਰ, 2025 ਨੂੰ ਕੇਂਡਰ, ਹਿੰਦੀ, ਤੇਲਗੂ, ਮਲਿਆਲਮ, ਤਾਮਿਲ, ਬੰਗਾਲੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਪੈਨ ਇੰਡੀਆ ਫਿਲਮ 'ਕਾਂਤਾਰਾ ਚੈਪਟਰ-1' ਵਿਚ ਰੁਕਮਣੀ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਭ ਸ਼ੇਟੀ ਦੀ ਕੋਮਿਸਟਰੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਫਿਲਮ 'ਕਾਂਤਾਰਾ ਚੈਪਟਰ-1' ਰਿਸ਼ਭ ਸ਼ੇਟੀ ਦੀ ਸਾਲ 2022 ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਬਲਾਕਬੱਸਟਰ ਫਿਲਮ 'ਕਾਂਤਾਰਾ' ਦਾ ਪ੍ਰੀਕਵਲ ਹੈ। ਇਹ

'ਕਾਂਤਾਰਾ ਚੈਪਟਰ-1' ਦੀ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰੀ 'ਕਨਕਵਤੀ', ਰੁਕਮਣੀ ਬਸੰਤ

ਫਿਲਮ ਟਿਕਟ ਖਿੜਕੀ 'ਤੇ ਕਈ ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਕਾਰਡ ਤੋੜਦੇ ਹੋਏ ਨਵੇਂ ਰਿਕਾਰਡ ਬਣਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। 'ਕਾਂਤਾਰਾ ਚੈਪਟਰ-1' ਦੀ ਨਾਇਕਾ ਰੁਕਮਣੀ ਅਸਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਬੇਹੱਦ ਗਲੈਮਰਸ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਝਲਕ ਦੇਖ ਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਮਦਹੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਅਨੂਸ਼ਕਾ ਕੁਮਾਰ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਵਿਚ ਬਣੀ ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿਚ ਉਹ ਬਲਪਤੀ ਵਿਜੇ ਦੇ ਨਾਲ ਰੁਕੂ ਦੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕਿਰਦਾਰ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਸੀ। ਰੁਕਮਣੀ ਬਸੰਤ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ 'ਬਗੀਚਾ' ਅਤੇ 'ਬੇਰਾਠੀ ਰੰਗਲ' ਵਰਗੀਆਂ ਕੇਂਡਰ ਵਿਚ ਬਣੀਆਂ ਸੁਪਰਹਿੱਟ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਰੁਕਮਣੀ ਯਸ਼ ਵਰਗੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਟਾਕਿਸਕ' ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ ਨੀਲ-ਜੂਨੀਅਰ ਐਨ. ਟੀ. ਆਰ. ਦੀ ਫਿਲਮ 'ਫੈਗਨ' ਵਿਚ ਵੀ ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗੀ। 'ਟਾਕਿਸਕ' ਅਗਲੇ ਸਾਲ 19 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਵੇਗੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਫਿਲਮ 'ਫੈਗਨ' ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਕਰਨਾਟਕ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਦਰਾਬਾਦ ਵਿਚ ਫਿਲਮ ਦੇ ਅਗਲੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਖ਼ਬਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਭਿਨੇਤਾ ਅਨਿਲ ਕਪੂਰ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਨਿਰਮਾਤਾ ਵਲੋਂ ਹਾਲੇ ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋਣਾ ਬਾਕੀ ਹੈ।



'ਨੋ ਐਂਟਰੀ-2' ਲਈ ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼

ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾਵਾਂ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਨ ਪਰ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਐਕਟਰ ਦਿਲਜੀਤ ਦੋਸਾਂਝ ਨੇ ਇਸ ਫਿਲਮ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਖ਼ਬਰਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਨੇ ਫਿਲਮ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨੀਂ 'ਬਾਰਡਰ-2', 'ਭੇਡੀਆ-2' ਅਤੇ 'ਹੋ ਜਵਾਨੀ ਤੋਂ ਇਸ਼ਕ ਹੋਣਾ ਹੈ' ਵਰਗੇ ਆਪਣੇ ਦੂਜੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਾਂ

ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਦੇ ਇਹ ਸਭ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚ ਰਿਲੀਜ਼ ਹੋਣੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਨੋ ਐਂਟਰੀ-2' ਦੀ ਸ਼ੂਟਿੰਗ ਲਈ ਤਰੀਕ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਆ ਰਹੀ ਸੀ।

ਜੇਕਰ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਦੀ ਮੰਨੀਏ ਤਾਂ ਨਿਰਮਾਤਾ ਵਲੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਰੁਣ ਧਵਨ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਤਰੀਕ ਦਾ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਰੁਣ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਖੁਦ ਨੂੰ ਫਿਲਮ ਤੋਂ ਵੱਖ ਨਾ ਕਰੇ। ਇਸੇ ਵਜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹੁਣ ਇਸ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਬਿਆਨ ਦੇਣ ਤੋਂ ਬਚਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।